

**mare**  
Frühjahr 2020





4  
**Isabelle Autissier**  
Klara vergessen



8  
**Pedro Mairal**  
Auf der anderen Seite  
des Flusses



12  
**Verena Kantrowitsch**  
Ich kann fliegen!



16  
**Julien Blanc-Gras**  
Das Eis brechen



18  
**Katharina Hagen**  
Mein Spiekeroog



20  
**Jochen Schimmang**  
Mein Ostende



24  
**Bram Stoker**  
Der Zorn des Meeres



NACH DEM BESTSELLER **HERZ AUF EIS:**  
**ISABELLE AUTISSIERS**  
GROSSER GENERATIONENROMAN  
**KLARA VERGESSEN**



»Ein packender Roman, mit dem Autissier ihr schriftstellerisches Können und ihr Talent für lakonische Zwischentöne beweist.«

*Le Journal du Dimanche*

»Ein emotionaler Sturm.«

*Paris Match*

»Der Roman zieht die Leser in seinen Bann und nimmt sie mit auf ein gewaltiges Abenteuer.«

*Lire*

»Ein fesselnder Roman über das Erinnern und die Natur.«

*Le Figaro littéraire*



## Drei Generationen, drei Schicksale und die Gefahr des Schweigens

Murmansk, nördlich des Polarkreises. Zum ersten Mal kehrt Juri, der längst als Ornithologe in Nordamerika lebt, in seine Heimat zurück. Sein Vater Rubin liegt im Sterben, lediglich das Rätsel um Juris Großmutter Klara – eine Wissenschaftlerin zur Zeit Stalins, die vor den Augen des damals vierjährigen Rubin verhaftet wurde – hält ihn am Leben. Klaras Verschwinden und eine Jugend voller Entbehrungen haben aus Rubin einen unerbittlichen Fischer und hartherzigen Vater gemacht, der seinen ungeliebten Sohn nun in einem letzten Aufeinandertreffen um Hilfe bittet: Er soll herausfinden, was mit Klara passiert ist. Und schließlich stößt Juri auf eine Wahrheit, die ihm vor Augen führt, wie eng alle drei Schicksale – sein eigenes, Klaras und Rubins – miteinander verknüpft sind ...

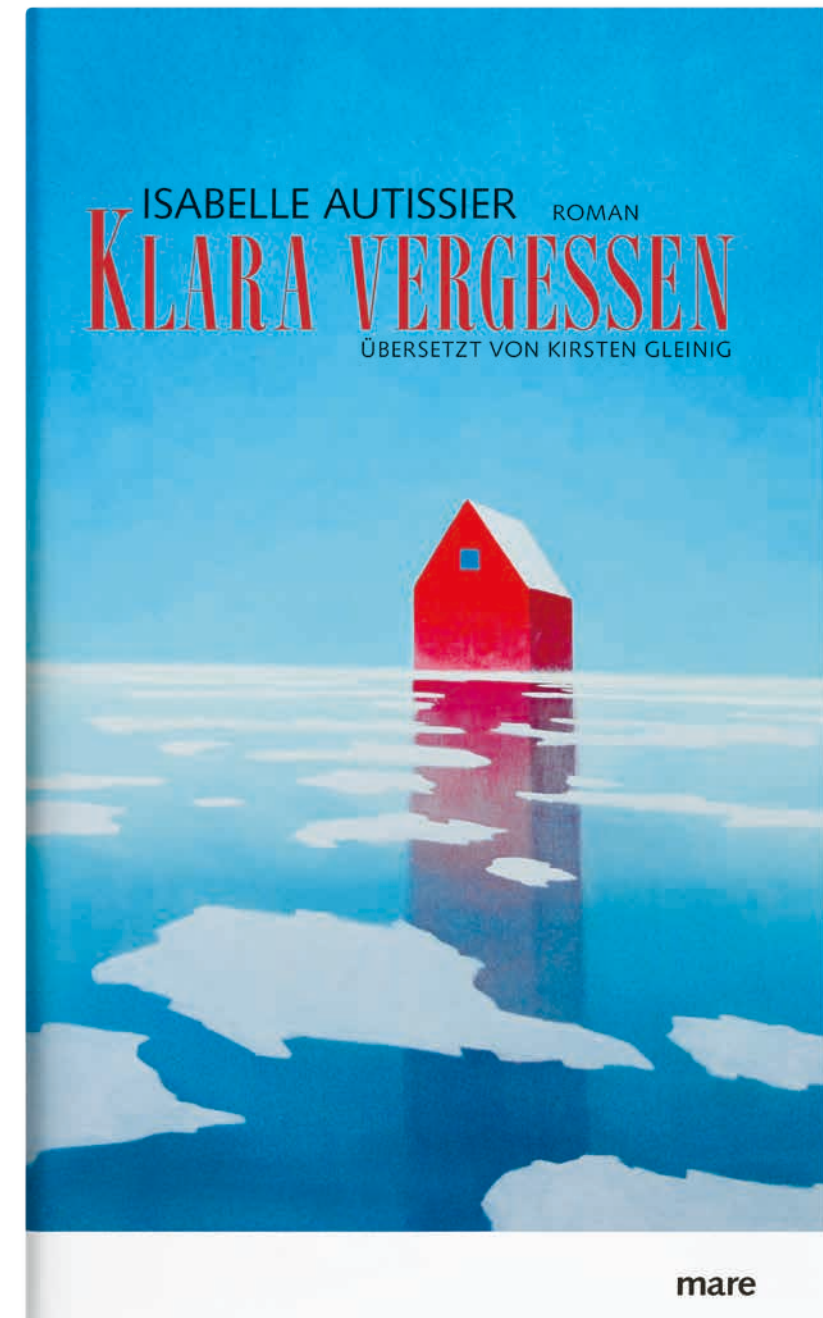
Ein großes menschliches Abenteuer und eine familiäre Spurensuche, voll von spektakulären Beschreibungen einer wilden Natur, packend erzählt von Bestsellerautorin Isabelle Autissier.



© Philippe Matsas

**Isabelle Autissier**, 1956 in Paris geboren und dort aufgewachsen, lebt heute in La Rochelle. Mit sechs Jahren entdeckte sie ihre Leidenschaft für das Segeln; 1991 machte sie Furore als erste Frau, die allein im Rahmen einer Regatta die Welt umsegelte. Seit den Neunzigerjahren widmet sie sich dem Schreiben. Ihr Roman *Herz auf Eis* (2017) war für den Prix Goncourt nominiert und wurde *Spiegel*-Bestseller.

**Kirsten Gleinig**, geboren 1970 in Osterode, aufgewachsen an der Ostsee, studierte Germanistik, Kunstgeschichte und Romanistik in Göttingen und Aix-en-Provence. Sie lebt als freie Lektorin und Übersetzerin in Hamburg. Für mare übersetzte sie zuletzt *Herz auf Eis* (2017).



**Isabelle Autissier**  
**Klara vergessen**  
Roman  
OT: *Oublier Klara*  
Aus dem Französischen von Kirsten Gleinig  
ca. 336 Seiten,  
gebunden mit Schutzumschlag und Lesebändchen  
€ 24,- [D] / € 24,70 [A]  
ISBN 978-3-86648-627-0  
Erscheint am 4. Februar 2020



mare  
ebook

Über  
**60.000**  
verkaufte  
Exemplare von  
*Herz auf Eis*



ISBN 978-3-86648-256-2



# »Der perfekte Roman, von der ersten bis zur letzten Seite.«

*El País*

»Ein kleines Juwel. Die kraftvollen Bilder,  
die kühnen Dialoge, der intelligente Humor,  
die melancholische Weltsicht machen diesen  
Roman unvergesslich.« *El Periódico*

»Mit großer Dynamik erforscht dieser Roman, auf welch  
unterschiedliche Weise sich sexuelles Begehren auf Liebe,  
Geld und Literatur auswirken kann.« *La Nación*





## Ein Tag auf der anderen Seite des Flusses soll ein ganzes Leben verändern. Und er tut es. Nur anders als gedacht.

Als der argentinische Schriftsteller Lucas an einem frühen Dienstagmorgen die Fähre besteigt, die ihn über den Río de la Plata nach Uruguay bringen wird, glaubt er, die Lösung all seiner Probleme sei ganz nahe. Als Vater eines vierjährigen Sohnes, der »wie ein betrunkenen Zwerg« seine ungeteilte Aufmerksamkeit verlangt, befindet er sich in einer Schaffenskrise, angewiesen auf das Einkommen seiner Frau Catalina, von der er sich als selbst nicht immer treuer Ehemann zudem betrogen fühlt. In Montevideo will Lucas seine Honorare für zwei neue Buchverträge einlösen, die ihm endlich wieder mehr Selbstvertrauen, die Achtung Catalinas und die so bitter benötigte Zeit zum Schreiben erkaufen sollen. Doch in der pulsierenden Stadt jenseits des silbernen Flusses wartet nicht nur das Geld, sondern auch eine große Versuchung auf ihn.



© Xavier Martin

**Pedro Mairal**, geboren 1970 in Buenos Aires, studierte Englische Literatur an der Universität von Salvador. Er ist Drehbuchautor und Verfasser mehrerer in zahlreiche Sprachen übersetzter Romane. Als »eine der originellsten Stimmen der lateinamerikanischen Literatur« wurde er mit dem Premio Clarín ausgezeichnet; mit seinem Roman *Auf der anderen Seite des Flusses*, der in Argentinien und Spanien zum Bestseller wurde, gelang ihm der internationale Durchbruch.

**Carola S. Fischer**, geboren 1966, studierte in München, Madrid und Montpellier Romanistik und absolvierte später den Masterstudiengang Literarisches Übersetzen. Nach mehreren Jahren als Lektorin in verschiedenen Verlagen lebt sie seit 2014 als freie Übersetzerin aus dem Spanischen, Englischen und Französischen in München.



**Pedro Mairal**  
**Auf der anderen Seite des Flusses**  
Roman  
OT: *La uruguaya*  
Aus dem argentinischen Spanisch von Carola S. Fischer  
176 Seiten,  
gebunden mit Schutzumschlag und Lesebändchen  
€ 20,- [D] / € 20,60 [A]  
ISBN 978-3-86648-603-4  
Erscheint am 4. Februar 2020



9 783866 486034

**mare**ebook

**Werbemittel**  
Plakat DIN A2  
TN 9001

»Weit mehr als ein psychologischer Ratgeber:  
Kompetent und unterhaltsam erklärt Verena  
Kantrowitsch, warum Flugzeuge oben bleiben,  
woher Ängste wie die vorm Fliegen überhaupt  
rühren und wie wir uns endgültig davon be-  
freien können. Lesen Sie dieses Buch über den  
Wolken. Und Ihre Angst vergeht im Flug.«

**Frank Schätzing** über  
*Ich kann fliegen!*





## Sie müssen fliegen – haben aber Angst davor?

Flugängstliche Menschen weichen gern auf andere Verkehrsmittel aus – oder vermeiden die Reise gleich ganz. Was aber, wenn man gar keine andere Wahl hat? Dann jedoch tausend Tode stirbt, weil man sich beim besten Willen nicht erklären kann, wie die tonnenschweren Dinger oben bleiben? Oder weil man Vogelschlag fürchtet – wahlweise Gewitter, Terroristen oder weibliche Piloten? Oder den Ozean, der sich so erschreckend endlos unter einem ausdehnt? Mit Sachverstand, Witz und Empathie vermittelt Diplom-Psychologin Verena Kantrowitsch das nötige psychologische sowie physikalische Wissen zur Überwindung der Flugangst; vor allem aber zeigt sie uns, woher menschliche Ängste überhaupt rühren und warum ihnen mit Talismanen, Stoßgebeten und selbst den ausgefeiltesten Vermeidungsstrategien nicht beizukommen ist.



© Mathias Bothor

**Verena Kantrowitsch**, geboren 1979 in Münster, hat Psychologie an der Universität Osnabrück studiert. Sie arbeitet als Diplom-Psychologin im öffentlichen Dienst und ist nebenberuflich in der Beratung, im Coaching, als Dozentin im Gesundheitsbereich und als Kommunikationstrainerin tätig. Kantrowitsch ist begeisterte Impro-Theaterspielerin und lebt in Osnabrück. *Ich kann fliegen!* ist ihr erstes Buch.



**Verena Kantrowitsch**  
**Ich kann fliegen!**  
 Flugangst: woher sie rührt, wofür sie steht  
 und wie wir sie überwinden  
 ca. 336 Seiten,  
 zweifarbig mit Grafiken gestaltet  
 Klappenbroschur mit Naturkarton  
 € 18,- [D] / € 18,50 [A]  
 ISBN 978-3-86648-600-3  
 Erscheint am 4. Februar 2020



9 783866 486003

mare  
ebook

**Werbemittel**  
 Leseprobe  
 TN 808600  
**Lesungen**



»Die *Atka* bringt uns nicht nur zwischen den Eisbergen hindurch, sondern öffnet uns auch Türen. Sie ermöglicht uns, das Eis zu brechen, in jeder Hinsicht.«

Zwei bretonische Seeleute, ein Künstler und ein Schriftsteller ohne jegliche Segelkenntnisse nehmen an Bord der *Atka* Kurs auf Grönland – ein Land, in dem sich die Kühe als Ziegen verkleiden, jeder Minimarkt Gewehre verkauft und wo man mit Gamaschen ins Flugzeug steigt. Julien Blanc-Gras erzählt mit scharfer Beobachtungsgabe und trockenem Humor von seinen Abenteuern im hohen Norden: von Millionen frisch geschlüpfter Eisberge, die sich auf den Weg machen, um den Ozean zu erobern; von Begegnungen mit friedlichen Walen, entnervten Fischern, gastfreundlichen Einheimischen; von spektakulären Nordlichtern, den schönsten arktischen Eislandschaften und von einem alten Volk, das in einer unbestimmten Gegenwart lebt und versucht, für sich eine Zukunft zu finden.



© Fred Kihn

**Julien Blanc-Gras**, geboren 1976 in Gap in den französischen Alpen, studierte Journalismus an der Universität Grenoble und anschließend in Hull, England. Er ist Journalist, Buchautor und leidenschaftlicher Reisender. Bei mare erschienen: *Tourist. Wie ich mit Buddhas Mutter zu Abend aß, in Mosambik Frösche fing und Radarfallen im Busch entkam* (2015).

**Annika Klapper**, geb. Loose, 1986 in Niedersachsen geboren, studierte Literaturübersetzen in Düsseldorf und übersetzt Romane, Sachbücher und Graphic Novels aus dem Französischen und Englischen. Für mare übertrug sie zuletzt *Tourist* von Julien Blanc-Gras ins Deutsche. Sie lebt mit ihrer Familie in Rotterdam.



**Julien Blanc-Gras**

**Das Eis brechen**

*Meine Reise in die Arktis*

OT: *Briser la glace*

Aus dem Französischen von Annika Klapper

ca. 144 Seiten,

gebunden mit Schutzumschlag, Lesebändchen und Farbschnitt

€ 20,- [D] / € 20,60 [A]

ISBN 978-3-86648-605-8

Erscheint am 3. März 2020



9 783866 486058

**mare** ebook



## Eine poetische Liebeserklärung von der Bestsellerautorin Katharina Hagen

Seit ihre Mutter ihr das Schwimmen beigebracht hat, fährt Katharina Hagen fast jeden Sommer mit ihrer Familie nach Spiekeroog. Mit geschlossenen Augen kann sie noch immer die verschiedenen Wege zum Strand am Duft erkennen. Hagen erzählt vom Baden bei Meeresleuchten, vom Zeltplatzkiosk als Ort der Verheißung und von einem Sand, der beim Darübergehen aufschreit. Sie berichtet von vergeblichen Bernsteinsuchen, der Heilkraft von Strandkörben bei gebrochenem Herzen, von Schiffsunglücken, Seenebel und dem Verschwinden der Wellhornschncke. Hagens Erinnerungen und Gedanken schärfen die Sinne für die Zerbrechlichkeit der einzigartigen Insel und sind zugleich ein Nachdenken über Sprache, über das In-Worte-Fassen dessen, was nicht bleibt, seien es eine Sandbank, der Geruch von Strandwermut oder das möwenfarbene Haar ihrer Mutter.



© Henrik Spohler

**Katharina Hagen**, geboren in Karlsruhe, studierte Anglistik und Germanistik in Marburg, London und Freiburg, promovierte über James Joyce und lehrte an den Universitäten in Dublin, Hamburg und Lüneburg. Ihr Roman *Der Geschmack von Apfelkernen* wurde in 26 Sprachen übersetzt. Ihm folgten die Romane *Vom Schlafen und Verschwinden* und *Das Geräusch des Lichts*. Sie lebt mit ihrer Familie in Hamburg.



**Katharina Hagen**  
**Mein Spiekeroog**

160 Seiten,  
gebunden mit Schutzumschlag und Lesebändchen  
€ 18,- [D] / € 18,50 [A]  
ISBN 978-3-86648-611-9  
Erscheint am 3. März 2020



9 783866 486119

**mare**  
ebook

Lesungen



## Von Georges Simenon, den Besonderheiten des belgischen Sands und einem Moment der Erleuchtung

Als im Februar 1997 die letzte Fähre von Ostende nach Dover ablegte, endete in der belgischen Küstenstadt erneut eine Ära. Einst mondänes Seebad, war Ostendes äußerer Glanz nach dem Zweiten Weltkrieg dahin. Auch für Jochen Schimmang war die Stadt nur Transitstation auf der Reise nach England, bis er eines kalten Novemberabends als letzter Gast in einem Ostender Lokal so warm empfangen wurde, dass er fortan den Ort und seine bewegte Geschichte für sich entdeckte. So kann er von Friedrich Engels erzählen, der das Ostender Leben »sehr schluffig« fand, und von Georges Simenon, der hier zum ersten Mal das Meer erblickte. Schimmang kehrt im Café Leeshus und im Mu.ZEE ein, er beobachtet die Besonderheiten der Ostender Möwen und des belgischen Sands – und erlebt am Ostender Strand einen Moment der Erleuchtung.



© Eric Wolfe

**Jochen Schimmang**, geboren 1948, ist Schriftsteller und debütierte 1979 mit *Der schöne Vogel Phönix*. Zuletzt erschien sein Erzählband *Adorno wohnt hier nicht mehr* (2019). Außerdem arbeitet er als Übersetzer aus dem Englischen und übertrug u. a. Gabriel Josipovici, Gilbert Adair, Eli Gottlieb und für mare Sebastian Faulks' Roman *Der große Wahn* (2017) ins Deutsche.



**Jochen Schimmang**

**Mein Ostende**

144 Seiten,  
gebunden mit Schutzumschlag und Lesebändchen  
€ 18,- [D] / € 18,50 [A]  
ISBN 978-3-86648-298-2  
Erscheint am 3. März 2020



**mare**ebook

Lesungen

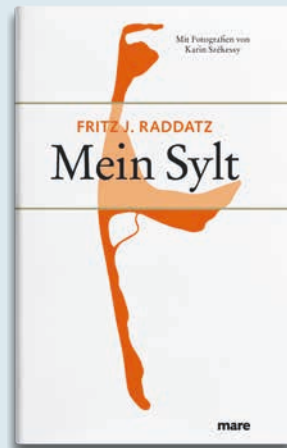


# »Dem mareverlag gelingt mit seiner Reihe *Meine Insel* von Mal zu Mal ein Coup.«

*Berliner Zeitung*



ISBN 978-3-86648-293-7



ISBN 978-3-936384-26-0



ISBN 978-3-86648-210-4



ISBN 978-3-86648-126-8



ISBN 978-3-86648-227-2



ISBN 978-3-86648-261-6



ISBN 978-3-86648-175-6



ISBN 978-3-86648-138-1



ISBN 978-3-86648-174-9



ISBN 978-3-86648-183-1



ISBN 978-3-86648-134-3



ISBN 978-3-86648-238-8



ISBN 978-3-86648-611-9



ISBN 978-3-86648-298-2

## MEINE INSELN IN AKTION

- 2 x Hagen, *Mein Spiekeroog*
- 2 x Schimmang, *Mein Ostende*
- 2 x Pehnt, *Mein Amrum*
- 2 x Raddatz, *Mein Sylt*
- 1 x Bonné, *Mein Fehmarn*
- 1 x Rusch, *Mein Rügen*
- 1 x Sotscheck, *Mein Irland*
- 1 x Wetzig, *Mein Island*
- 1 x Rosteck, *Mein Ibiza*
- 1 x Treichel, *Mein Sardinien*
- 1 x Sartorius, *Mein Zypern*
- 1 x Eichborn, *Mein Mallorca*
- 1 x Cerio, *Mein Capri*
- 1 x Begley/Muhlstein, *Unser Venedig*

+ Gratis-Geschenkpapier,  
Motiv Schnecke & Mohnblumen

45 % Rabatt, volles RR, 90 Tage Valuta  
Netto-Warenwert: € 178,20  
Auslieferung: 3. März 2020

TN 9540



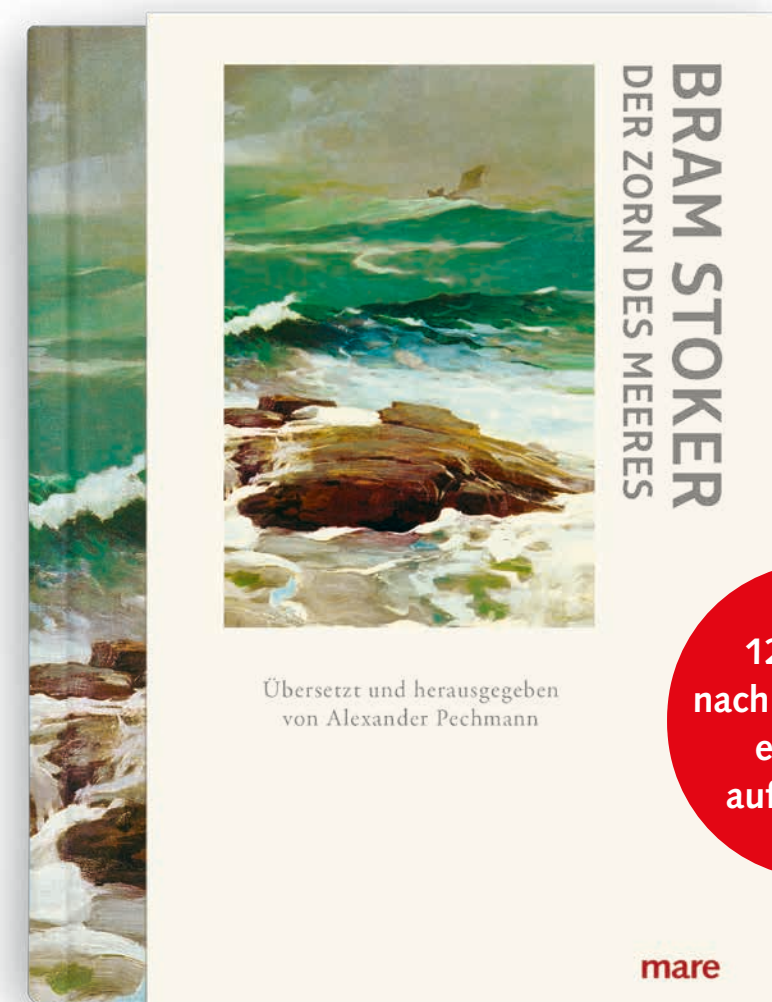
Geschenkpapier  
Motiv Schnecke & Mohnblumen  
50 Blatt, TN 9600  
Schutzgebühr € 6,-



## Eine packende Meereserzählung vom Autor des *Dracula*

In einer stürmischen Nacht steht William Barrow, Bootsführer der Küstenwache, vor einem Dilemma. Ein Telegramm hat ihn über die Ankunft von Schmuggelware an der schottischen Ostküste informiert. Als sich William darauf vorbereitet, den Verbrechern das Handwerk zu legen, erfährt er von seiner Verlobten Maggie, dass ihr hoch verschuldeter Vater gezwungen wurde, den Schmugglern sein Boot zu überlassen. Die Folgen, die eine Auslieferung des alten Fischers hätte, sind undenkbar, und Maggie, hin- und hergerissen zwischen ihrer Liebe zu William und der für ihren Vater, startet einen verzweifelten und gefährlichen Versuch, um beide zu schützen ...

Eine abenteuerliche und zutiefst romantische Erzählung von Bram Stoker über Liebe und einen dramatischen Loyalitätskonflikt, in der insgeheim das raue, aufgewühlte Meer die Hauptfigur ist.



© Public Domain

**Bram Stoker** wurde am 8. November 1847 als Abraham Stoker in der Nähe von Dublin geboren. Nach dem Studium schlug er sich als unbezahlter Theaterkritiker und Zeitschriftenherausgeber durch, später wurde er Theatermanager von Henry Irving und Agent von Mark Twain. Von den zehn Büchern, die er in seiner Freizeit veröffentlichte, fand nur *Dracula* internationale Anerkennung; den Erfolg des bekanntesten Horrorromans der Weltliteratur erlebte er nicht mehr. Bram Stoker starb 1912 in London.

**Alexander Pechmann**, geboren 1968 in Wien, studierte Soziologie, Psychologie sowie englische und amerikanische Literaturwissenschaft. Er arbeitet als freier Autor, Herausgeber und Übersetzer. Für mare übertrug er zuletzt Herman Melvilles *Typee* ins Deutsche (2019).

**Bram Stoker**

**Der Zorn des Meeres**

OT: *The Watter's Mou'*

Aus dem Englischen übersetzt und herausgegeben von Alexander Pechmann

ca. 128 Seiten,

bedruckter Leineneinband im offenen Schuber

€ 20,- [D] / € 20,60 [A]

ISBN 978-3-86648-613-3

Erscheint am 3. März 2020



9 783866 486133



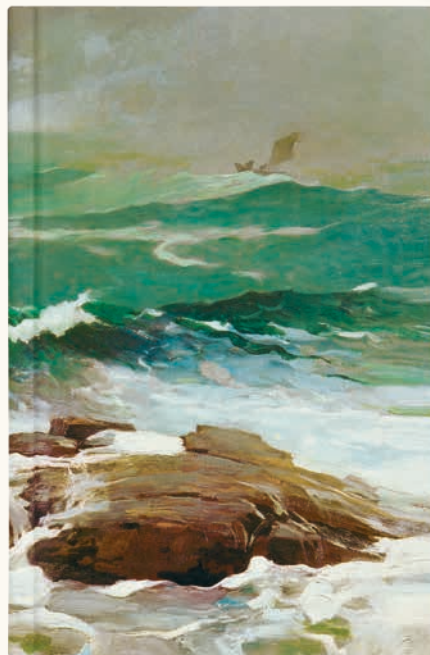
# UNSERE KLASSIKER

# IM KLEINEN FORMAT...

Notizbuch Stevenson  
ISBN 978-3-86648-633-1



9 783866 486331



Notizbuch Stoker  
ISBN 978-3-86648-630-0



9 783866 486300



Notizbuch Melville  
ISBN 978-3-86648-631-7



9 783866 486317

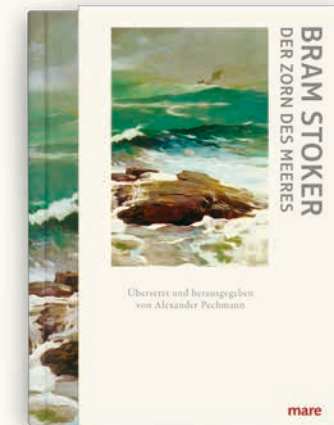


Notizbuch Strindberg  
ISBN 978-3-86648-632-4



9 783866 486324

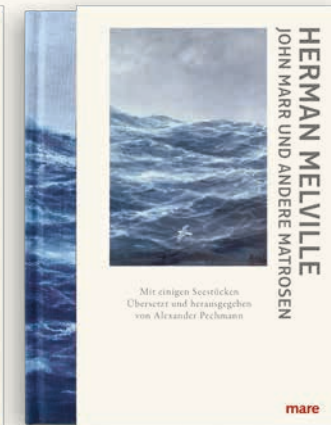
144 Seiten,  
blanko  
€ 8,- [D]  
€ 8,30 [A]



Erzählung  
128 Seiten, € 20,- [D]  
ISBN 978-3-86648-613-3



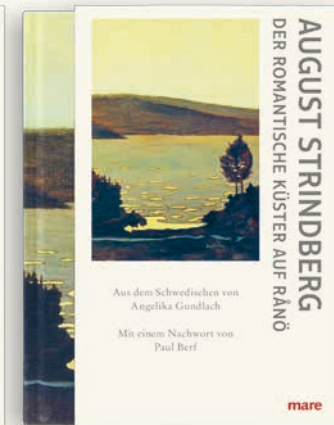
9 783866 486133



Seestücke  
144 Seiten, € 20,- [D]  
ISBN 978-3-86648-615-7



9 783866 486157



Novelle  
160 Seiten, € 20,- [D]  
ISBN 978-3-86648-602-7



9 783866 486027



Erzählung  
160 Seiten, € 20,- [D]  
ISBN 978-3-86648-295-1



9 783866 482951

## AKTION

Werkhaus-Display,  
gefüllt mit 20 Exemplaren

3 x Stoker, *Der Zorn des Meeres*  
3 x Melville, *John Marr*  
3 x Strindberg,  
*Der romantische Küster auf Rånö*  
3 x Stevenson,  
*Der Pavillon in den Dünen*  
2 x Notizbuch *Stoker*  
2 x Notizbuch *Melville*  
2 x Notizbuch *Strindberg*  
2 x Notizbuch *Stevenson*

45 % Rabatt, volles RR,  
90 Tage Valuta

TN 9541



... bieten nun auch Platz  
für eigene Notizen.



# 52 SEITEN KULTUR DER NEUE **mare** WOCHENKALENDER



Nikolaus Gelpke (Hrsg.)  
**mare KULTURKALENDER 2021**  
Wochenkalender, 52 Blätter  
Format 24 x 32 cm,  
€ 22,- [D/A]  
unverbindliche Preisempfehlung  
ISBN 978-3-86648-629-4  
Erscheint am 30. Juni 2020



»Der größte Schatz des Meeres sind nicht seine Rohstoffe, es ist der endlose Quell der Inspiration und des Glücks, den wir daraus gewinnen.« Jacques Cousteau

»Die eigentlichen Entdeckungsreisen bestehen nicht im Kennenlernen neuer Landstriche, sondern darin, etwas mit anderen Augen zu sehen.« Marcel Proust

JUNI

21 MO 22 DI 23 MI 24 DO 25 FR 26 SA 27 SO

26. Juni 2009  
Das Wattenmeer wird  
Unesco-Weltnaturerbe

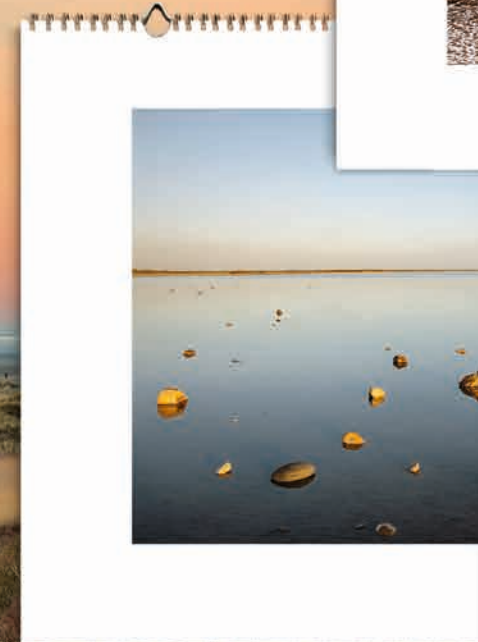




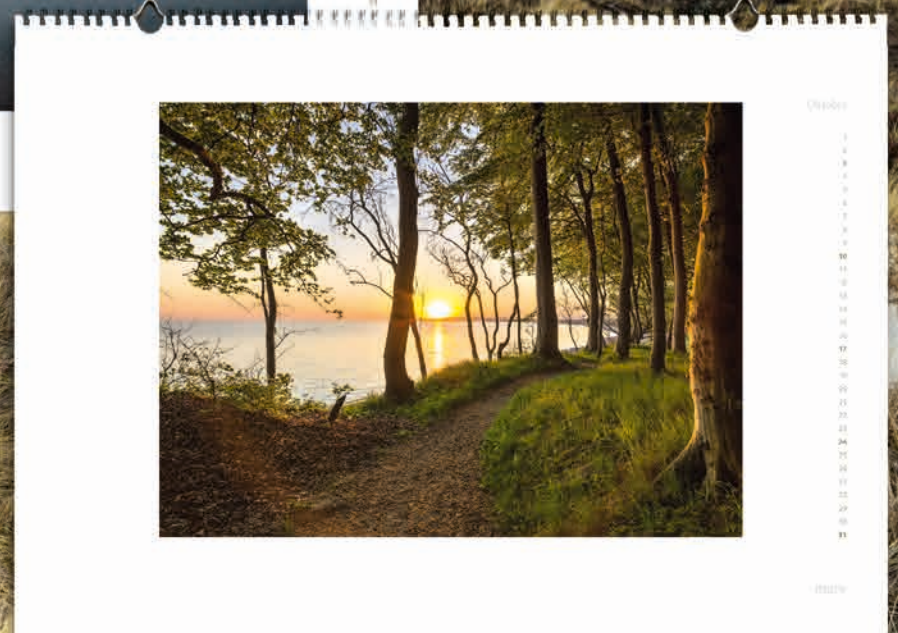


»Der mare-Kalender zeigt magische Momente,  
Farben und Licht im Wechsel der Jahreszeiten.  
Die vielfältige und stets fesselnde Schönheit der  
Meere wird von bedeutenden Fotografen aus  
aller Welt künstlerisch dargestellt.«

## GREGOR CALENDAR AWARD



Nikolaus Gelpke (Hrsg.)  
Kalender Meeresblicke 2021  
82 x 58 cm, 12 Fotografien  
€49,- [D/A]  
unverbindliche Preisempfehlung  
978-3-86648-628-7  
Erscheint im August 2021





Meer lesen

Gertrud  
Kolmar Preis-  
trägerin  
2019



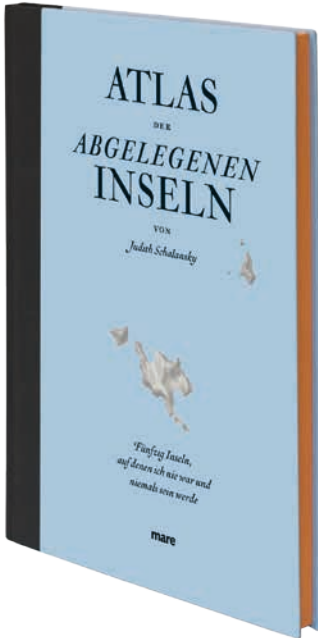
352 Seiten, geb., € 24,- [D]  
ISBN 978-3-86648-607-2



176 Seiten, Leineneinband, € 20,- [D]  
ISBN 978-3-86648-288-3



128 Seiten, geb., € 18,- [D]  
ISBN 978-3-86648-610-2



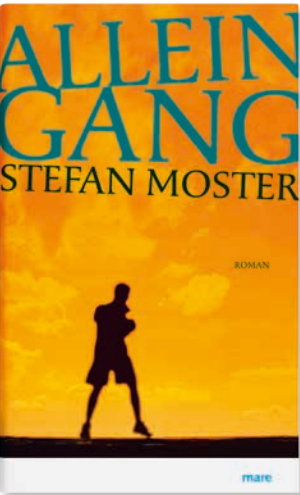
144 Seiten, Halbleinenband, € 34,- [D]  
ISBN 978-3-86648-117-6



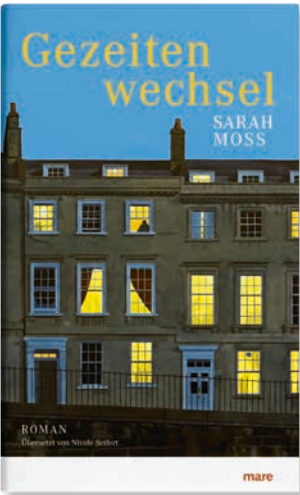
160 Seiten, geb., € 24,- [D]  
ISBN 978-3-86648-236-4



192 Seiten, geb., € 20,- [D]  
ISBN 978-3-86648-280-7



368 Seiten, geb., € 24,- [D]  
ISBN 978-3-86648-297-5



368 Seiten, geb., € 24,- [D]  
ISBN 978-3-86648-281-4



192 Seiten, geb., € 14,95 [D]  
ISBN 978-3-86648-129-9



256 Seiten, geb., € 14,95 [D]  
ISBN 978-3-86648-189-3



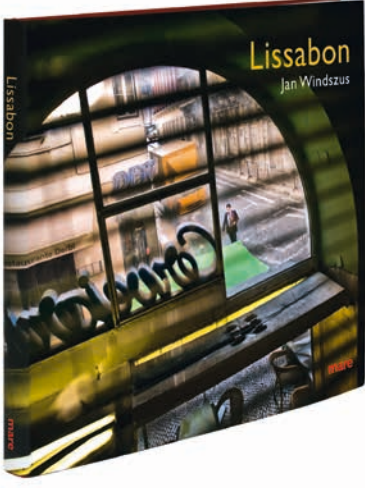
Thekendisplay R.-B. Essig  
gefüllt mit je 6/5 Büchern  
TN 9502



144 Seiten, Leineneinband, € 58,- [D]  
ISBN 978-3-86648-023-0



136 Seiten, Leineneinband, € 58,- [D]  
ISBN 978-3-86648-294-4



144 Seiten, Leineneinband, € 58,- [D]  
ISBN 978-3-86648-198-5



96 Seiten, geb., € 10,- [D]  
ISBN 978-3-86648-205-0



592 Seiten, geb., € 10,- [D]  
ISBN 978-3-86648-226-5

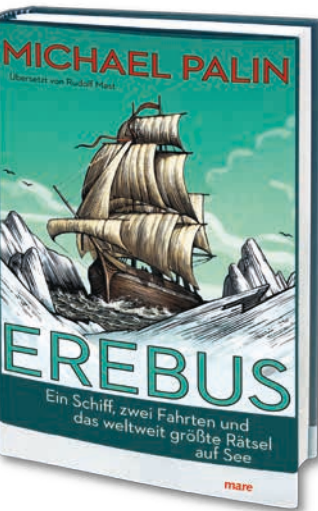
SOMMER-  
LEKTÜREN  
€ 10,-



320 Seiten, geb., € 10,- [D]  
ISBN 978-3-86648-160-2



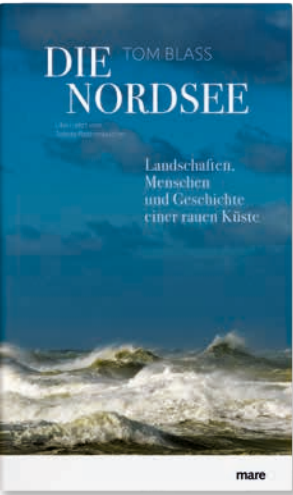
# Best of Sachbuch



400 Seiten, geb., € 28,- [D]  
ISBN 978-3-86648-604-1

## THE TIMES über EREBUS

»Meisterhaft! Michael Palin verleiht dieser Geschichte, die uns seit ewigen Zeiten keine Ruhe lässt, Leben, Esprit und Menschlichkeit.«



352 Seiten, geb., € 28,- [D]  
ISBN 978-3-86648-270-8



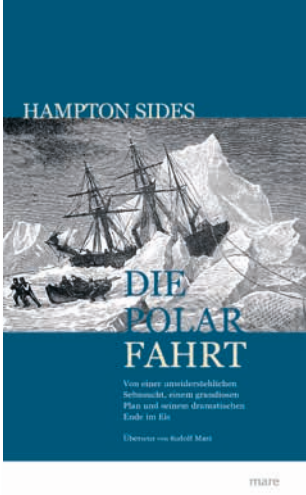
640 Seiten, Klappenbroschur, € 18,- [D]  
ISBN 978-3-86648-618-8



608 Seiten, Klappenbroschur, € 18,- [D]  
ISBN 978-3-86648-617-1



336 Seiten, geb., € 28,- [D]  
ISBN 978-3-86648-283-8

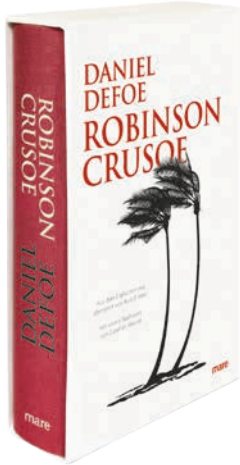


576 Seiten, Klappenbroschur, € 18,- [D]  
ISBN 978-3-86648-616-4

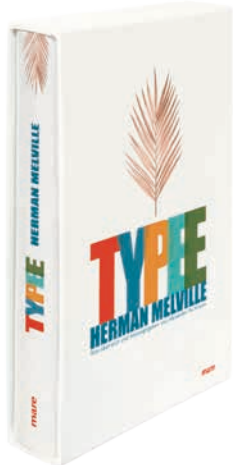


704 Seiten, Klappenbroschur, € 18,- [D]  
ISBN 978-3-86648-620-1

# Best of Klassiker



416 Seiten, geb., € 42,- [D]  
ISBN 978-3-86648-291-3



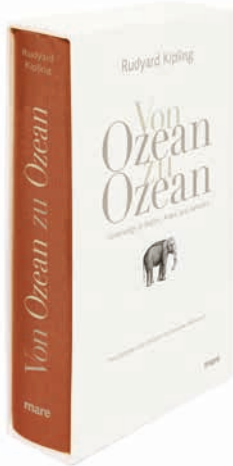
448 Seiten, geb., € 38,- [D]  
ISBN 978-3-86648-614-0



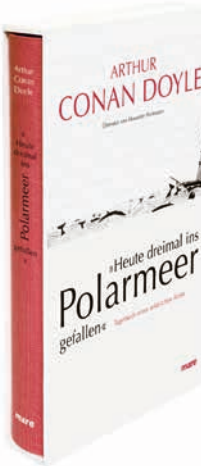
224 Seiten, geb., € 32,- [D]  
ISBN 978-3-86648-269-2



352 Seiten, geb., € 28,- [D]  
ISBN 978-3-86648-244-9



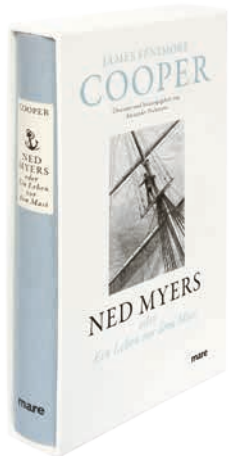
800 Seiten, geb., € 48,- [D]  
ISBN 978-3-86648-181-7



336 Seiten, geb., € 32,- [D]  
ISBN 978-3-86648-209-8



240 Seiten, geb., € 28,- [D]  
ISBN 978-3-86648-033-9



392 Seiten, geb., € 28,- [D]  
ISBN 978-3-86648-190-9



208 Seiten, geb., € 26,- [D]  
ISBN 978-3-86648-166-4



# Lesungen



## Verena Kantrowitsch Ich kann fliegen!

Sachbuch

Ein Ratgeber für alle Flugängstlichen, die sich mit ihrer eigenen Furcht konfrontieren und Einblicke in die spannende Welt der Psychologie erhalten wollen.



## Katharina Hagen Mein Spickeroog

Eine poetische Liebeserklärung der Bestsellerautorin an die Insel ihrer Kindheit, voller Erinnerungen und Inselmelancholie.



## Jochen Schimmang Mein Ostende

Das Porträt einer Küstenstadt an der belgischen Nordseeküste, die einst zum mondänen Bade- und Zufluchtsort avancierte.



## Jan Christophersen Ein anständiger Mensch

Roman

Zwei Paare und ein Wochenende, das alles ins Wanken bringt und die Frage aufwirft, wo die Grenzen von Anstand und Schuld liegen.



# Service

## Umwelt

Seit Herbst 2019 verzichten wir auf die Einschweißfolie bei unseren Büchern. Davon ausgenommen sind die Klassiker, deren sensible Schuber weiterhin durch eine Folie geschützt werden; das gilt auch für unsere Bildbände. Unsere Buchumschläge kommen ohne Folienkaschierungen aus, wir verwenden ausschließlich FSC-zertifiziertes Papier. Unsere Verlagsprodukte werden ausschließlich in Deutschland produziert.

## vltbTIX

Unsere Vorschau finden Sie auch unter [vltbtx.de](http://vltbtx.de)




## Leseexemplare als E-Book

Unter Angabe Ihres Namens und der Adresse Ihrer Buchhandlung nehmen wir Sie gerne in unseren E-Lex-Verteiler auf. Schreiben Sie an: [ebooks@mare.de](mailto:ebooks@mare.de)

## Newsletter

Informationen aus Presse und Vertrieb können Sie regelmäßig über unsere Newsletter abonnieren unter:  
[www.mare.de/verlag/presse](http://www.mare.de/verlag/presse)  
[www.mare.de/verlag/buchhandel](http://www.mare.de/verlag/buchhandel)

## Besuchen Sie uns auf

-  [www.facebook.com/mareverlag](http://www.facebook.com/mareverlag)
-  [www.instagram.com/mareverlag](http://www.instagram.com/mareverlag)
-  [www.twitter.com/mareverlag](http://www.twitter.com/mareverlag)



**mareverlag**  
GmbH & Co. oHG  
Sandthorquaihof  
Pickhuben 2  
20457 Hamburg  
www.mare.de

**Vertrieb und Marketing**  
Stephanie Daut  
Tel. 040 36 80 76 11  
Fax 040 36 98 59 99  
daut@mare.de

**Presse und Öffentlichkeit**  
**Veranstaltungen**  
Bettina Wittich  
Tel. 040 36 80 76 22  
Fax 040 36 80 76 76  
wittich@mare.de

**Lizenzen**  
Literarische Agentur Kossack GbR  
Lars Schultze-Kossack  
Cäcilienstraße 14  
22301 Hamburg  
Tel. 040 27 16 38 28  
Fax 040 27 16 38 29  
lars.schultze@mp-litagency.com

## Verlagsvertreter Sortiment

**Schleswig-Holstein, Hamburg,  
Bremen, Niedersachsen**  
Torsten Hornbostel  
Michaela Wagner  
Winsener Straße 34A  
29614 Soltau  
Tel. 05191 60 66 65  
Fax 05191 60 66 69  
hornbostel-verlagsvertretungen@t-online.de

**Berlin, Brandenburg,  
Mecklenburg-Vorpommern**  
Martina Wagner  
Liselotte-Herrmann-Straße 2  
10407 Berlin  
Tel. 030 421 22 45  
Fax 030 421 22 46  
Berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

**Hessen, Nordrhein-Westfalen,  
Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg**  
Büro für Bücher  
www.buerofuerbuecher.de  
Benedikt Geulen  
Meertal 122  
41464 Neuss  
Tel. 02131 125 59 90  
Fax 02131 125 79 44  
b.geulen@buerofuerbuecher.de

Ulrike Hölzemann  
Dornseifer Str. 67  
57223 Kreuztal  
Tel. 02732 55 83 44  
Fax 02732 55 83 45  
u.hoelzemann@buerofuerbuecher.de

**Baden-Württemberg**  
Reininger Verlagsvertretung  
Nimo Reininger  
Dr. Johannes Lewalter  
Montélimarstraße 23  
88213 Ravensburg  
Tel. 0751 933 10  
Fax 0751 946 29  
reininger.vv@gmx.de

**Bayern**  
Cornelia und Stefan Beyerle  
Riesengebirgstraße 31A  
93057 Regensburg  
Tel. 0941 46 70 93 70  
Fax 0941 46 70 93 71  
buero@beyerle.bayern  
www.beyerle.bayern

**Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen**  
Buchbüro SaSaThü  
Thomas Kilian  
Vor dem Riedtor 11  
99310 Arnstadt  
Tel. 03628 54 93 310  
Fax 03628 54 93 310  
thomas.c.kilian@web.de

**Österreich/Südtirol**  
Verlagsvertretung  
Bernhard Spiessberger  
Liechtensteinstraße 17/2  
A-1090 Wien  
Tel. 01 907 86 41  
Fax 01 916 61 47  
mail@verlagskontor.at  
www.spiessberger-verlagsvertretung.at

**Schweiz**  
b+i buch und information ag  
Hofackerstr. 13A  
CH-8032 Zürich  
Tel. 044 422 12 17  
Mattias Ferroni  
m.ferroni@buchinfo.ch  
Matthias Engel  
m.engel@buchinfo.ch

## Verlagsauslieferungen

**Deutschland**  
LKG Leipziger Kommissions- und  
Großbuchhandelsgesellschaft mbH  
An der Südspitze 1-12  
04571 Rötha  
Ursula Fritzsche  
Tel. 034206 65-135  
Fax 034206 65 17 39  
ursula.fritzsche@kg-service.de

**Österreich**  
Medienlogistik  
Pichler-ÖZB GmbH & Co. KG  
IZ NÖ Süd  
Straße 1, Objekt 34  
A-2355 Wiener Neudorf  
Sabine Heinrich  
Tel. 02236 635 35-250  
Fax 02236 635 35-243  
sabine.heinrich@medien-logistik.at

**Schweiz**  
Buchzentrum  
Industriestrasse Ost 10  
CH-4614 Hägendorf  
Tel. 062 209 25 25  
Fax 062 209 26 27  
kundendienst@buchzentrum.ch

Änderungen von Lieferbarkeit, Preisen,  
Umfang, Ausstattung und Erscheinungs-  
terminen vorbehalten. Stand: Oktober 2019

Umschlagabbildung:  
© Gerhard Rießbeck  
Autorenfoto: Jan Christophersen  
© Mathias Bothor / Photosélection



**vlbTIX**

Deutscher  
Verlagspreis 19